



# **Digitale Terrestre**

*Lo switch off delle regioni del Nord Italia rappresenta una sfida formidabile per le televisioni ma anche per tutti coloro che lavorano per amministrare condomini.*

*Crediamo di fare cosa utile fornendo agli amministratori di condominio alcune informazioni relative al processo di digitalizzazione che sarà completato nell'autunno 2010 .*

## **LO SWITCH OFF E IL CALENDARIO DEL PASSAGGIO AL DIGITALE TERRESTRE NELLE REGIONI DEL NORD ITALIA**

Dal 25 ottobre al 15 dicembre 2010 in Piemonte orientale, Lombardia, Emilia Romagna, Veneto e Friuli Venezia Giulia sarà completato il passaggio alla tv digitale. Durante questo passaggio, detto switch off, saranno spente le trasmissioni analogiche e tutti gli impianti inizieranno a trasmettere esclusivamente in tecnica digitale.

La nuova tecnologia di trasmissione permetterà di fruire di un segnale in qualità audio/video superiore rispetto all'analogico e, nelle aree di copertura, di una più ampia scelta di programmi.

Per poter continuare a ricevere le trasmissioni con la nuova tecnica digitale, pertanto, sarà necessario dotarsi di un decoder digitale terrestre collegato, ad esempio tramite una presa scart, al televisore. Nel caso dei nuovi televisori con decoder digitale terrestre integrato non sarà necessario acquistare un ulteriore decoder.

### **Digitale Terrestre, istruzioni per l'uso**

Nella fase di passaggio al digitale terrestre è opportuno ricordare che:

- 1. Potrebbe essere necessario, durante e dopo lo switch off, effettuare più volte la sintonizzazione del decoder dal momento che le emittenti potrebbero non accendere i propri Mux digitali contestualmente allo spengimento dei segnali analogici. Si consiglia, in questo caso, di effettuare ripetutamente l'operazione di sintonizzazione del decoder in questa fase di transizione;*
- 2. La coesistenza di segnali analogici e digitali potrebbe, in questa fase, dar luogo ad interferenze e, quindi, a problemi di ricezione. La situazione si stabilizzerà dopo lo spengimento di tutti i segnali analogici, pertanto, fino a quel momento, non sarà possibile valutare con accuratezza la funzionalità degli impianti d'antenna;*
- 3. A switch off concluso, se in uno dei condomini da Lei amministrati c'è un impianto di ricezione centralizzato, è opportuno contattare un tecnico qualificato per verificarne il funzionamento, in particolare per verificare la presenza di filtri di canale adeguati (col passaggio al digitale cambiano le frequenze sulle quali trasmettono le diverse emittenti) e controllare la distribuzione del segnale in tutte le abitazioni.*

## IL CALENDARIO DEGLI SWITCH OFF

Di seguito il calendario degli Switch Off (ovvero lo spengimento di tutti i segnali analogici) per l'anno 2010:

	<b>Lombardia, Piemonte Orientale e province di Piacenza e Parma</b>	<b>Emilia Romagna, Veneto e Friuli Venezia Giulia</b>
<b>Switch off</b>	Dal 25 Ottobre al 26 Novembre	Dal 27 Novembre al 15 Dicembre

Lo spengimento degli impianti analogici avverrà per macroaree, dette cluster, individuate dal Ministero dello Sviluppo Economico – Dipartimento Comunicazioni e di seguito riportate:

### Area Tecnica 3 – Piemonte orientale, Lombardia, province di Parma e Piacenza

Data	Aree interessate
25 ottobre	Parte della provincia di Vercelli
26-27-28 ottobre*	Provincia di Verbano-Cusio-Ossola
29 ottobre	Completamento Provincia di Verbano-Cusio-Ossola, parte della Provincia di Varese
2 novembre	Parte della Province di Como e Lecco
3 novembre	Parte delle Province di Como, Lecco e Sondrio
4 novembre	Parte della Provincia di Sondrio
5 novembre	Completamento della Provincia di Sondrio
8-9 novembre*	Parte delle Province di Bergamo e Brescia
10 novembre	Parte della Provincia di Bergamo
11 novembre	Completamento della Provincia di Bergamo
12 novembre	Parte della Provincia di Brescia
15-16 novembre*	Parte della Provincia di Brescia
17 novembre	Parte della Provincia di Brescia
18 novembre	Parte delle Province di Como e Lecco
19 novembre	Provincia di Biella
22 novembre	Parte delle Province di Asti e Alessandria
23 novembre	Parte della Provincia di Parma
24 novembre	Completamento della Provincia di Parma e parte della Provincia di Piacenza
25 novembre	Completamento delle Province di Asti, Alessandria e Vercelli . Provincia di Novara
26 novembre	Completamento delle Province di Varese, Como, Lecco, Bergamo, Brescia. Province di Milano, Monza, Lodi, Cremona, Pavia, Mantova.

\* la Rai digitalizza i propri impianti nel primo giorno indicato sul calendario ministeriale

## **Aree Tecniche 5-6-7 Emilia-Romagna, Veneto, Friuli Venezia-Giulia**

<b>Data</b>	<b>Aree interessate</b>
27 novembre	Parte della Province di Reggio Emilia e Modena
29 novembre	Parte della Provincia di Bologna
30 novembre 1 dicembre*	Completamento delle Province di Reggio Emilia, Modena e Mantova. Parte delle Province di Bologna e Ferrara: Province di Rovigo, Verona, Vicenza, Padova, Treviso, Venezia.
2 dicembre	Province di Forlì-Cesena, Ravenna e Rimini
3-4 dicembre*	Province di Trieste, Gorizia e Pordenone. Parte della Provincia di Udine
6-7-9 dicembre*	Provincia di Belluno
10 dicembre	Completamento della Provincia di Belluno
13 dicembre	Parte della Provincia di Udine
14 dicembre	Parte della Provincia di Udine
15 dicembre	Completamento della Provincia di Udine

**\* la Rai digitalizza i propri impianti nel primo giorno indicato sul calendario ministeriale**

Si ricorda che le date di avvio dei lavori qui riportate potranno subire delle modifiche da parte del Ministero dello Sviluppo Economico – Dipartimento Comunicazioni e che le date ufficiali saranno comunque disponibili sul sito web del Ministero <http://decoder.comunicazioni.it>.

## DECODER DIGITALI TERRESTRI, QUALI SCEGLIERE?

È importante scegliere con cura il decoder DTT o il televisore con decoder integrato. Nel caso in cui si decida di acquistare un Set-Top-Box (decoder esterno) è fortemente consigliato l'acquisto di un prodotto a **bollino blu DGTVi**, che consente, fra l'altro, l'accesso a servizi interattivi (DGTVi è l'associazione per il digitale terrestre di cui fanno parte – tra gli altri - Rai, Mediaset, Telecom Italia Media e le associazioni delle emittenti locali). Nel caso in cui si scelga un televisore con decoder integrato, è opportuno acquistare un apparecchio a **bollino bianco DGTVi**. Nel caso in cui si scelga invece di comprare un decoder *Zapper*, magari per il secondo o terzo televisore, si consiglia di acquistarne uno dotato di **bollino grigio DGTVi**, che ne garantisce la qualità e la capacità di accedere ai servizi di guida elettronica dei programmi e di ordinamento automatico dei canali. Per fruire dei servizi in alta definizione è opportuno orientarsi verso televisori a **bollino silver** o prodotti (televisori e set top box) a **bollino gold DGTVi**.

L'elenco completo dei prodotti certificati è disponibile sul sito web di DGTVi (<http://www.dgtvi.it>). Occorre verificare inoltre che i decoder DTT e i televisori integrati siano in grado di sintonizzare la Banda III VHF in canalizzazione europea.

Sul sito web del Ministero dello Sviluppo Economico – Dipartimento Comunicazioni, <http://decoder.comunicazioni.it>, sono disponibili, oltre alla lista dei decoder ammessi a contributo, anche le procedure di sintonizzazione dei decoder interattivi (<http://decoder.comunicazioni.it/ProcedureSintonia.pdf>), dei decoder non interattivi ([http://decoder.comunicazioni.it/allegati/sintoniz\\_decoder\\_nointerattivi.pdf](http://decoder.comunicazioni.it/allegati/sintoniz_decoder_nointerattivi.pdf)) e dei televisori digitali ([http://decoder.comunicazioni.it/allegati/sintoniz\\_tv\\_digitali.pdf](http://decoder.comunicazioni.it/allegati/sintoniz_tv_digitali.pdf)), suddivisi per marca e modello.

Il “**bollino blu**” indica un decoder o un televisore con decoder integrato che permette di vedere i programmi in chiaro, i programmi a pagamento e i servizi interattivi. Più del 90% dei produttori di decoder ha aderito all'iniziativa. Il “bollino blu” è quindi un bollino a favore dei consumatori, per garantire la bontà della loro scelta, per tutti coloro che non vogliono ancora cambiare televisore, ma, tuttavia, seguire tutte le trasmissioni e le offerte del digitale terrestre. I decoder e i televisori con il bollino blu garantiscono non solo la ricezione dei programmi gratuiti e di quelli a pagamento senza l'aggiunta di nessun decoder, ma anche l'accesso a tutti i servizi interattivi.



Il “**bollino bianco**” indica un televisore con sintonizzatore digitale che permette di vedere i programmi gratuiti in chiaro e, grazie ad un piccolo dispositivo detto CAM acquistabile insieme al televisore o in post-vendita, anche i contenuti a pagamento. Basta semplicemente inserire la tessera Mediaset Premium o Dahlia Tv o Pangea nel dispositivo - detto CAM – facilmente inseribile nel televisore. E' questa la soluzione ideale per tutti coloro che hanno deciso di cambiare il proprio apparecchio tv o comunque di acquistarne uno nuovo.



Il “**bollino grigio**” indica invece un decoder zapper che permette la visione dei programmi in chiaro, dotato di EPG (guida elettronica ai programmi), LCN (ordinamento automatico dei canali) e dotato di loader per l'aggiornamento del software via OTA (over the air) o tramite porta USB.



Il **"bollino Silver"** certifica i televisori dotati di sintonizzatore HD integrato e slot per CAM CI+, capaci quindi di ricevere i canali HD a pagamento, oltre a quelli in chiaro (ma non i servizi interattivi).



Il **"bollino Gold"** indica un decoder o un televisore, con sintonizzatore digitale in Alta Definizione HD, che permette di vedere i programmi in chiaro, i programmi a pagamento e i servizi interattivi.



### SCEGLI IL DECODER ESTERNO CHE FA PER TE

		Programmi gratuiti	Pay tv	Interattività
<b>DEFINIZIONE STANDARD (SD)</b>	<b>SOLO PER TELEVISIONE DIGITALE GRATUITA</b> 	SI	NO	NO
	<b>PREDISPOSTO PER TV DIGITALE-INTERATTIVA-PAY</b> 	SI	SI	SI
<b>ALTA DEFINIZIONE (HD)</b>	<b>PREDISPOSTO PER TV DIGITALE-INTERATTIVA-PAY</b> 	SI	SI	SI

### SCEGLI IL TELEVISORE CON DECODER INTEGRATO CHE FA PER TE

		Programmi gratuiti	Pay tv*	Interattività
<b>DEFINIZIONE STANDARD (SD)</b>	<b>TELEVISORE PREDISPOSTO PER PAY TV</b> 	SI	NO	NO
	<b>PREDISPOSTO PER TV DIGITALE-INTERATTIVA-PAY</b> 	SI	SI	SI
<b>ALTA DEFINIZIONE (HD)</b>	<b>TELEVISORE PREDISPOSTO PER PAY TV</b> 	SI	SI	NO
	<b>PREDISPOSTO PER TV DIGITALE-INTERATTIVA-PAY</b> 	SI	SI	SI

\* Aggiungendo al dispositivo una CAM

## FUORI DALLE AREE DI COPERTURA, CHE FARE?

Il Mux 1 della Rai, che trasmette Rai 1, Rai 2, Rai 3 e Rai News, coprirà più del 99% della popolazione, garantendo la medesima copertura del servizio analogico.

I Mux 2-3-4, che diffondono gli altri canali Rai, invece, alla data dello switch off, avranno una copertura inferiore, ma, compatibilmente con le risorse economiche disponibili e dopo aver ottenuto le autorizzazioni necessarie, la loro estensione sarà progressivamente incrementata.

**Per le aree residue o con problemi di ricezione potrebbe essere opportuno usare la ricezione satellitare per fruire della piattaforma gratuita Tivù Sat.**

Tivù Sat è la piattaforma satellitare gratuita operativa dal 1 agosto 2009. La piattaforma è aperta a tutte le emittenti digitali, sia terrestri che satellitari.

Tivù Sat replica su satellite l'offerta digitale in chiaro gratuita trasmessa via etere, garantendo copertura totale del territorio (importante soprattutto nelle zone d'ombra e dove l'offerta digitale non sarà fruibile appieno allo switch off). Non sono attualmente disponibili su Tivù Sat i contenuti regionali di Rai Tre e alcuni canali del digitale terrestre che hanno vincolo di trasmissione via satellite con altri operatori.

I contenuti vengono trasmessi da Eutelsat Hotbird 13° est. L'offerta comprende anche servizi quali l'ordinamento canali (LCN) automatico e l'EPG.

Per poter ricevere Tivù Sat sono necessari tre elementi: un'antenna parabolica, il decoder e la smart card Tivù Sat **(che consente di superare il problema del criptaggio tecnico per eventi privi di diritti di diffusione all'estero). Non si deve pagare nessun abbonamento, solamente il canone RAI.**

Per avere maggiori informazioni sui decoder satellitari a bollino Tivù Sat è sufficiente visitare il sito web di seguito riportato:

<http://www.tivu.tv/sat/prodotti/149/150/0/Decoder.aspx>

In alternativa al decoder è possibile utilizzare la CAM "*Common Interface*" da inserire nell'apposito alloggiamento presente su molti televisori, al cui interno va poi inserita la Smart Card Tivù Sat. Per maggiori informazioni sulla CAM:

<http://www.tivu.tv/sat/prodotti/149/151/0/CAM.aspx>

Inoltre i moduli professionali multiutenza certificati Tivù Sat rappresentano una soluzione per gli hotel e per tutte le strutture collettive: villaggi turistici, strutture pubbliche e strutture di accoglienza private.

Le centrali permettono di rendere visibili un numero elevato di canali in chiaro su tutti i TV presenti nella struttura: questi moduli infatti permettono di ricevere i segnali satellitari di Tivù Sat attraverso una unica parabola e di ridistribuirli in chiaro direttamente sui TV.

La loro struttura modulare permette di scegliere un numero a piacere di canali all'interno del bouquet di canali presenti sulla piattaforma Tivù Sat.

<http://www.tivu.tv/sat/prodotti/180/0/0/Prodotti-professionali.aspx>

E' anche possibile, a partire da fine febbraio, richiedere direttamente alla Rai, per gli utenti in regola con il pagamento del canone TV e fino ad un massimo di 2 per abbonamento ordinario e 10 per abbonamento speciale, la sola smart card. Le smart card saranno distribuite tramite canale postale (inviando la propria richiesta tramite procedura web o via posta) e presso le sedi regionali Rai (ufficio abbonamenti). Rai e Tivù Sat garantiscono il corretto funzionamento delle smart card solo in associazione con ricevitori certificati Tivù Sat.

Per ulteriori informazioni si possono consultare il sito [www.rai.it](http://www.rai.it) e la pag 459 del Televideo.

## LA COMPOSIZIONE DEI MUX RAI

Di seguito viene illustrata l'offerta editoriale Rai distribuita sui quattro Mux come si presenterà al momento dei primi switch off:

Mux	Canali trasmessi		LCN*
1	<b>Rai 1</b>		1
	<b>Rai 2</b>		2
	<b>Rai 3</b>		3
	<b>Rai News</b>		42
	Radio 1 Radio 2 Radio 3		
2	<b>Rai Sport 1</b>		37
	<b>Rai Sport 2</b>		38
	FD Auditorium (Radio) FD Leggera (Radio) Notturmo Italiano (Radio)		
	<i>Sat2000 (canale di terzi)</i>		20
3	<b>Rai Gulp</b>		23
	<b>Rai YoYo</b>		24
	<b>Rai 4</b>		27
	<b>Rai Movie</b>		30
	<b>Rai Premium</b>		32
4	<b>Rai Extra /Rai 5</b>		28
	<b>Rai Storia</b>		41
	<b>Rai HD</b>		501

\* per i decoder, esterni o integrati, che supportano la numerazione automatica dei canali.

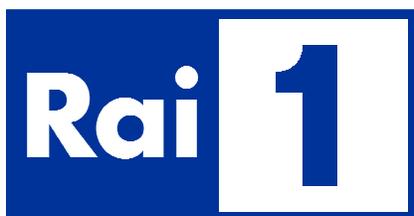
In fondo a questo documento si può trovare una più dettagliata descrizione di quella che sarà l'offerta Rai a regime, secondo il piano editoriale.

È in corso il procedimento di assegnazione della numerazione dei canali (LCN) da parte del Ministero dello Sviluppo Economico – Dipartimento Comunicazioni, sulla base dei criteri definiti da Agcom. La numerazione qui indicata è quella adottata al momento e sarà soggetta a cambiamenti per effetto dell'assegnazione definitiva da parte del Ministero dello Sviluppo Economico – Dipartimento Comunicazioni.

Si segnala inoltre che:

- Il Televideo Rai, nella sua versione nazionale, è presente su tutti i Multiplex. Sarà dunque possibile accedere al Televideo da qualunque canale Rai tranne che da Rai News;
- Relativamente al Mux 1, Rai ha attivato una seconda traccia audio per i canali Rai 1, Rai 2 e Rai 3, dedicata agli ipovedenti e contenente le audio descrizioni dei programmi in onda, ove disponibili;
- Nella regione Friuli Venezia Giulia, relativamente al Mux 1 ed in aggiunta ai contenuti già presenti, verranno trasmessi anche il canale televisivo TVB2 ed il canale radiofonico MFB2 con programmazione in lingua slovena dedicati alle minoranze linguistiche.

## I CANALI RAI CHE SARANNO VISIBILI SUL DIGITALE TERRESTRE



Grandi eventi, fiction e informazione di qualità per tutta la famiglia. L'intrattenimento rimarrà centrale nell'offerta del preserale e del prime time. I giochi a premi, gli show del sabato sera, i programmi di servizio e approfondimento, in compagnia delle star più amate dal pubblico della televisione, continueranno a caratterizzare il palinsesto di Rai 1.

Nelle aree coperte dai segnali del Mux 1.



Musica, talent, serie americane, mystery, comedy. Rai 2 sarà sempre più la rete della contemporaneità, rivolta alle fasce più dinamiche e curiose del pubblico televisivo, con una vocazione generalista profondamente rinnovata. Aprirà la strada ad un'offerta integrata e multimediale, declinando i suoi prodotti sulle piattaforme più congeniali alle nuove generazioni.

Nelle aree coperte dai segnali del Mux 1.



Presente in maniera capillare sul territorio nazionale, Rai 3 sarà in grado di rappresentare sempre al meglio le istanze locali. Impegno, approfondimento, informazione, attenzione al sociale si confermano tra gli elementi fondanti dell'offerta del canale, dedicata ad una platea televisiva sempre più esigente e alla ricerca di nuovi stimoli.

Nelle aree coperte dai segnali del Mux 1.



È il canale della ricerca e della sperimentazione. Accanto ai film cult riproposti in cicli e filoni e ai contenuti inediti dei programmi di intrattenimento, Rai 4 proporrà produzioni originali e serie di tendenza in grado di incontrare il gusto di un pubblico sensibile ai nuovi linguaggi.

Nelle aree coperte dai segnali del Mux 3.



Indicativamente dall'inizio di dicembre 2010, Rai Extra diventerà Rai 5. La programmazione comprenderà documentari, reportage, magazine e programmi dal taglio entertainment, seguendo itinerari alla scoperta delle culture e della cultura: territori e luoghi affascinanti, valori, tradizioni, tendenze, mode, costumi, stili di vita. Accuratezza, ritmo, leggerezza e vivacità saranno le modalità di trattamento di proposte televisive sempre spettacolari e coinvolgenti.

Nelle aree coperte dai segnali del Mux 4.



I grandi film nazionali e internazionali in una selezione di generi e titoli, dai classici del passato ai successi d'oggi, alle opere inedite di registi emergenti. Rai Movie dedicherà grande spazio alle principali manifestazioni cinematografiche in Italia e nel mondo. Si rivolgerà anche agli appassionati della fiction Rai, uno dei generi che da sempre riscuote il successo del pubblico. Nelle aree coperte dai segnali del Mux 3.



Rai Premium è il canale che racconta l'Italia e i suoi stili di vita attraverso un'offerta di fiction televisiva di produzione italiana. Rai Premium propone produzioni alternative rispetto alla fiction americana, dando spazio a un settore produttivo italiano che riscuote grande successo. Rai Premium crea un racconto italiano attraverso un'offerta dedicata alle migliori fiction. Elevata serialità del prodotto e struttura orizzontale del palinsesto, in coerenza con la struttura narrativa del racconto e le abitudini di visione del pubblico.

Nelle aree coperte dai segnali del Mux 3.



La storia intesa nella sua accezione più ampia: i grandi eventi del passato, quelli moderni e contemporanei, ma anche al storia del teatro e dello spettacolo, della musica, del costume e delle grandi trasformazioni culturali, dei movimenti politici e delle religioni. Rai Storia proporrà i filmati provenienti dagli archivi di tutto il mondo, ma anche il reportage e l'inchiesta su fatti di cronaca e personaggi storici e d'attualità.

Nelle aree coperte dai segnali del Mux 4.



Sarà il punto di riferimento nel panorama dell'informazione televisiva nazionale per coloro che cercano aggiornamenti immediati e tempestivi. Un canale informativo "sempre acceso", moderno nel linguaggio e nello stile, che darà agli spettatori l'emozione di assistere al divenire degli avvenimenti in tempo reale, senza alcun filtro. Notiziari, rubriche di approfondimento, inchieste firmate dai nomi più autorevoli del giornalismo nazionale e internazionale, ma anche informazione di servizio (meteo, traffico...).

Nelle aree coperte dai segnali del Mux 1.



È il canale dedicato ai bambini in età prescolare. Il luogo della favola, del gioco e del racconto. Rai YoYo proporrà un'offerta ricca, varia, curata nel linguaggio e adeguata ai contenuti che assicurerà divertimento ai più piccoli e offrirà garanzie di tutela e qualità ai genitori. La programmazione, prevalentemente centrata sui cartoni animati, si fonderà sull'intento di educare divertendo.

Nelle aree coperte dai segnali del Mux 3.



Dedicato ai bambini più grandi, il canale avrà una programmazione di qualità basata sull'esperienza e sulla tradizione della TV dei ragazzi targata Rai. Vivace, energica, allegra, Rai Gulp proporrà cartoni animati, serie, documentari, film, show e magazine che stimoleranno la partecipazione attiva dei bambini.

Nelle aree coperte dai segnali del Mux 3.



Il canale del grande sport. Offrirà le dirette delle principali competizioni nazionali e internazionali, notiziari e rubriche sportive. Gli spettatori avranno a disposizione maggiori informazioni sulle manifestazioni agonistiche: più eventi e più spazi dedicati a ciascuna competizione (preparazione della gara, commenti, interviste, pareri di tecnici e opinionisti...).

Nelle aree coperte dai segnali del Mux 2.



Sarà dedicato alla valorizzazione delle discipline emergenti, di quelle più insolite e spettacolari. Garantita visibilità a tutti gli sport, anche a quelli stagionali e a quelli che per variabilità di durata non sono compatibili con i rigidi schemi di palinsesto delle altre reti. Accanto alle rubriche di commento e a quelle di approfondimento, Rai Sport 2 racconterà le grandi pagine dello sport del passato e del presente con documentari e reportage d'autore.

Nelle aree coperte dai segnali del Mux 2.



Da sempre attenta all'innovazione tecnologica, in occasione dei Mondiali di Calcio 2010, la Rai ha lanciato il canale HD dedicato soprattutto ai principali eventi sportivi e alle grandi produzioni di fiction e intrattenimento.

Nelle aree coperte dai segnali del Mux 4.

**Nota:** in questa prima fase di passaggio al digitale terrestre, RAI ha dato priorità all'estensione del Multiplex 1 (Rai 1, Rai 2, Rai 3, Rai News), garantendone la medesima copertura del servizio analogico (oltre il 99% della popolazione), in modo tale da non privare alcun cittadino della visione di quanto fruibile fino allo switch off. Compatibilmente con le risorse economiche disponibili e dopo aver ottenuto le autorizzazioni necessarie, RAI ha avviato l'estensione della rete di diffusione degli altri Multiplex digitali, utilizzati per veicolare i nuovi canali dell'offerta RAI, sul territorio nazionale. Consapevole che l'estensione capillare della rete, analogamente a quanto accaduto in passato per le reti analogiche, richiederà tempo e investimenti onerosi, RAI, congiuntamente a Mediaset e La7, ha attivato la nuova piattaforma satellitare gratuita Tivù Sat.

## COME I CITTADINI POSSONO INFORMARSI SUL PASSAGGIO AL DIGITALE TERRESTRE

I cittadini possono ottenere informazioni sul passaggio al digitale terrestre attraverso il seguente numero verde:

- **Numero verde Ministero dello Sviluppo Economico – Dipartimento Comunicazioni :**



Una dettagliata e tempestiva informazione sarà fornita dai telegiornali regionali della RAI (TGR), da Radio Rai, da Televideo (pagine regionali) e dai siti web:

- **Digitale Terrestre Rai:**  
<http://www.digitaleterrestre.rai.it>
- **Rai Way:**  
<http://www.raiway.rai.it>
- **Tivù:**  
<http://www.tivu.tv>

Ulteriori informazioni in merito possono essere trovate sui seguenti siti web:

- **Ministero dello Sviluppo Economico – Dipartimento Comunicazioni:**  
<http://decoder.comunicazioni.it>
  - Procedura di sintonizzazione decoder interattivi:  
<http://decoder.comunicazioni.it/ProcedureSintonia.pdf>
  - Procedura di sintonizzazione decoder non interattivi:  
[http://decoder.comunicazioni.it/allegati/sintoniz\\_decoder\\_nointerattivi.pdf](http://decoder.comunicazioni.it/allegati/sintoniz_decoder_nointerattivi.pdf)
  - Procedura di sintonizzazione televisori digitali:  
[http://decoder.comunicazioni.it/allegati/sintoniz\\_tv\\_digitali.pdf](http://decoder.comunicazioni.it/allegati/sintoniz_tv_digitali.pdf)
- **DGTVi:**  
<http://www.dgtvi.it>

